

Exposition de
photographies
grand format

L'eau, source de vies



1964 : 1^{re} loi sur l'eau
2024 : L'EAU, UNE PRIORITÉ POUR TOUS !



1964 : 1^{re} loi sur l'eau

2024 : L'EAU, UNE PRIORITÉ POUR TOUS !

le contexte

En 2024, la loi fondatrice des agences de l'eau fête ses 60 ans. Cette loi novatrice et ambitieuse du 16 décembre 1964 construit les fondements de ce qui, aujourd'hui, semble à beaucoup une évidence : l'eau est un patrimoine commun.

Cette loi s'appuie sur une élaboration territoriale des politiques de l'eau et sur l'implication locale des acteurs de l'eau. Elle établit la gestion de l'eau par bassins versants hydrographiques avec la création de 6 agences de l'eau et de leurs comités de bassin.

Soixante ans après, cette gouvernance unique reste une référence et est devenue un modèle au niveau international.

Établissements publics du ministère de la Transition écologique, de l'Énergie, du Climat et de la Prévention des risques, les agences de l'eau ont des missions multiples, avec comme fil conducteur l'adaptation au changement climatique : financer les actions qui contribuent à atteindre le bon état des eaux, préserver les ressources en eau en qualité et quantité et la biodiversité, lutter contre les pollutions, en respectant le développement des activités économiques et agricoles. Sur les sept bassins versants hydrographiques métropolitains, les agences de l'eau Adour-Garonne, Artois-Picardie, Loire-Bretagne, Rhin-Meuse, Rhône Méditerranée Corse et Seine-Normandie assurent une mission d'intérêt pour l'eau, la biodiversité et le littoral.

Une exposition photographique en grand format est ainsi proposée au grand public et visible sur les 6 territoires de compétence des agences de l'eau à partir de mi-octobre 2024 et sur l'année 2025.

Cette exposition artistique vise à sensibiliser le grand public aux enjeux de la politique de l'eau. Elle met en lumière la richesse des milieux aquatiques, le lien entre la nature, la faune et l'humain et le rôle crucial de l'eau en tant que source de vie.



Cette exposition photographique, « l'eau : source de vies », souligne l'importance vitale de l'eau pour la vie, la survie et le bien-être des êtres humains et de la biodiversité. Cette exposition met en avant la beauté et la diversité des paysages aquatiques, l'interaction entre l'eau et la vie sous toutes ses formes, ainsi que les défis et les efforts de préservation liés à la gestion de cette ressource précieuse.



le contenu de l'exposition

L'EXPOSITION EST COMPOSÉE DE 20 PHOTOS SUR DES PANNEAUX GRANDS FORMATS D'1,50 M PAR 1 M (FORMAT PAYSAGE OU PORTRAIT).

Cette exposition évoquera l'odyssée aquatique à travers la France : un voyage en 3 tableaux : **beauté naturelle, biodiversité et vie humaine.**

Embarquez pour un périple visuel à travers les sept bassins hydrographiques de la France, où l'eau coule au rythme de la vie et de la nature. Avec trois photographies soigneusement sélectionnées pour chaque bassin, cette exposition vous invite à découvrir la diversité saisissante des paysages aquatiques français et à explorer les histoires qui se cachent derrière chaque courant et chaque rivage. Chaque série de photos offre un aperçu de la richesse et de la complexité des écosystèmes aquatiques de la France.

- **Tableau 1 : beauté naturelle**

À travers une série de photographies panoramiques, de prises de vues aériennes et de compositions paysagères, on capturera la splendeur de la nature révélant la magie des eaux tranquilles. La vie sera présente en exposant le lien de la végétation ou du patrimoine bâti autour de l'eau.

- **Tableau 2 : vie humaine**

À travers des portraits, des scènes de travail et des moments de loisirs, les images mettront en lumière l'interaction dynamique entre l'eau et l'humain.

- **Tableau 3 : biodiversité**

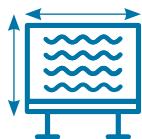
À travers des photographies macro et des images sous-marines, on plongera dans l'intimité de la faune et de la flore aquatiques, révélant la beauté fragile des habitats naturels et l'importance cruciale de la préservation de la biodiversité.



L'atout de cette exposition est d'allier qualité artistique et explications des enjeux autour de l'eau, accessible au grand public sur des lieux de passage en extérieur.



les modalités



FORMAT DES PANNEAUX

- **1,50 x 1m (paysage)** en dibond (rigide) avec un système d'accroche (tasseaux et visserie) spécifique pour ne pas abîmer les supports retenus : grilles, murs...
- **20 panneaux : 19 photos et 1 panneau de présentation**



LIEU DE L'EXPOSITION

- **Privilégier des lieux de passage en extérieur** (jardin, parc, esplanade...) avec une possibilité d'accrochage de panneaux de grand format



DISPONIBILITÉ DE L'EXPOSITION

- **Période dès début 2025 (durée de l'exposition à définir - minimum 15 jours)**



ORGANISATION

- **Le transport des panneaux** est pris en charge par l'agence de l'eau.
- **Le montage et démontage** peut être réalisé par la collectivité ou à défaut, par l'agence de l'eau Loire Bretagne via un prestataire.
- **Une convention** sera signée entre la collectivité et l'agence de l'eau Loire Bretagne pour préciser les modalités de mise en place.

ZOOM SUR...
LES PHOTOGRAPHES

Instapades studio

Instapades Studio est un studio de photographes professionnels qui accompagne les prestataires dans leurs créations de contenus photographiques et vidéos.

Instapades Studio c'est deux photographes, Charlotte Moutier & Benjamin Gremen, spécialisés dans les grands espaces naturels, le domaine du tourisme, de l'outdoor. Ils sont basés dans la région Auvergne-Rhône-Alpes.

Le studio travaille principalement avec des parcs naturels régionaux, des offices ou des comités de tourisme... Sensibilisés aux démarches responsables et à l'environnement, les 2 photographes ont l'habitude de travailler sur des projets multisites à travers la France.

Au cœur de la boussole du studio : la quête de la lumière, promouvoir des expériences, mettre en avant l'humain, avoir un impact raisonné, s'émerveiller devant des sites naturels.

Le saviez-vous ? Instapades est un mélange d'instantané et d'escapades !



À travers ces photographies de cette exposition, nous espérons instaurer un dialogue : chaque image est une invitation à réfléchir sur la place de l'eau dans notre monde. Comment coexiste-t-elle avec la vie ? Quel rôle joue-t-elle dans les paysages que nous habitons ou que nous observons ? Nous vous laissons découvrir ce parcours photographique, avec l'espoir que ces images puissent non seulement émerveiller, mais aussi sensibiliser chacun d'entre nous à l'importance de préserver cette ressource vitale.

Nos remerciements s'adressent à toutes les personnes rencontrées dans le cadre de ce projet pour toutes leurs précieuses informations, leurs guidages sur le terrain qui ont nourri notre inspiration.



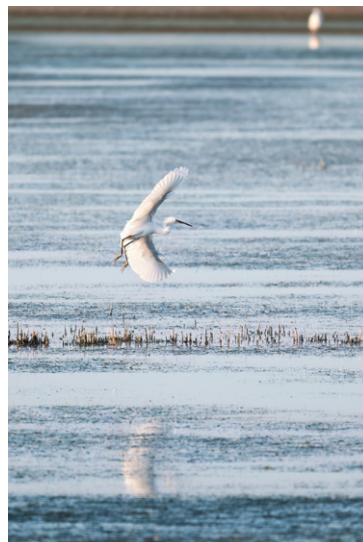
**Charlotte Moutier
& Benjamin Gremen**
Instapades Studio



En savoir plus :

<https://www.instapades.com>

QUELQUES IMAGES...



Contact pour réserver l'exposition :

Erwan CITÉRIN

Chargé de communication

Délégation de l'information et de la communication

Agence de l'eau Loire Bretagne

Tél. 02 38 51 73 61

erwan.citerin@agence-loire-bretagne.fr



9 avenue Buffon • CS 36339
45063 ORLÉANS CEDEX 2
Tél. 02 38 51 73 73

<https://agence.eau-loire-bretagne.fr>

